



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ  
ΝΟΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ  
ΔΗΜΟΣ ΠΛΑΤΑΝΙΑ  
Δ/ΝΣΗ : ΓΕΡΑΝΙ ΧΑΝΙΑ  
ΤΗΛ: 28210 83583

ΓΕΡΑΝΙ 10/01/2014  
αρ.πρωτ : 451

**ΘΕΜΑ : ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΕ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΤΕΘΗΚΑΝ ΕΓΓΡΑΦΩΣ ΕΠΙ ΤΗΣ  
ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ « Ανάδειξη ορθόδοξου πολιτιστικού αποθέματος Νομού  
Χανίων» ΑΠΟ ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ ΓΙΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ ΕΤΑΙΡΙΕΣ**

Στοιχεία Έργου:

Ο Διαγωνισμός πραγματοποιείται στο πλαίσιο συγχρηματοδότησής του από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ψηφιακή Σύγκλιση» που έχει ενταχθεί στο Εθνικό Στρατηγικό Πλαίσιο Αναφοράς (ΕΣΠΑ) με την Απόφαση CCI 2007 GR 16 1 PO 002/26-10-2007 της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, και υλοποιείται από τον Δήμο Πλατανιά ως Δικαιούχος της πράξης με κωδικό ΟΠΣ: **373934**.

Ημερομηνία και ώρα λήξης της παραλαβής προσφορών ορίζεται η 23-01-2014 ημέρα Πέμπτη και ώρα 11:00 π.μ.

Ο διαγωνισμός θα διενεργηθεί στο δημοτικό κατάστημα που βρίσκεται στο Γεράνι την 23-01-2014 ημέρα Πέμπτη. Ώρα έναρξης του διαγωνισμού 11:00 π.μ.

Η Επιτροπή διαγωνισμού του έργου « Ανάδειξη ορθόδοξου πολιτιστικού αποθέματος Νομού Χανίων», σε εκτέλεση του Άρθρου Β .1.7 ,περί παροχής διευκρινίσεων επί της Διακήρυξης και απαντώντας στα ερωτήματα που τέθηκαν εγγράφως στην υπηρεσία μας από υποψήφιες, για την συμμετοχή στο διαγωνισμό ,εταιρείες ,γνωστοποιεί προς όλους τους υποψήφιους που παρέλαβαν τα τεύχη διακήρυξης ενημερώνοντας με τα στοιχεία τους τον Δήμο Πλατανιά τα κάτωθι:



### **ΕΡΩΤΗΣΗ 01:**

Αναφορικά με την Τεχνική και Επαγγελματική Ικανότητα του υποψήφιου ανάδοχου, το τεύχος Β της προκήρυξης αναφέρει στο σημείο 2 που εντοπίζεται επί της σελίδας 43 από 87 ότι "ο Υποψήφιος Ανάδοχος πρέπει να διαθέτει τεκμηριωμένα αποδεδειγμένη επαγγελματική ικανότητα και τεχνογνωσία στην υλοποίηση του αντικειμένου του έργου: διαχείρισης έργων πληροφορικής, ανάλυσης, σχεδιασμού και ανάπτυξης ή παραμετροποίησης λογισμικού, υλοποίησης λύσεων πληροφορικής, ή/και εγκατάστασης λογισμικού, ή/και παροχής υπηρεσιών εκπαίδευσης, πληροφορικών συστημάτων, ψηφιοποίησης – τεκμηρίωσης, αναπαράστασης αντικειμένων και τρισδιάστατης απεικόνισης τους".

Παρακαλώ όπως υποδείξετε αν η εν λόγω επαγγελματική ικανότητα και τεχνογνωσία οφείλει να αποδεικνύεται συσσωρευτικά από την υλοποίηση ενός και μόνο έργου, αντίστοιχου του προκηρυσσόμενου ή κατά πόσο δύναται να επιβεβαιώνεται και να αποδεικνύεται από επιμέρους έργα, ήτοι η εμπειρία σε τεκμηρίωση να αποδεικνύεται από την υλοποίηση ενός έργου, η εμπειρία σε αναπαράσταση σε άλλο κ.ο.κ.

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Στο κεφάλαιο Β.3.6 Ελάχιστες προϋποθέσεις συμμετοχής και στην ενότητα ii) Τεχνική και Επαγγελματική ικανότητα , και στο υπ' αριθμό 2 αυτής, αναφέρονται αυτολεξεί τα ακόλουθα :

«.....»

Ελάχιστη προϋπόθεση συμμετοχής αποτελεί το γεγονός , ο υποψήφιος Ανάδοχος να έχει ολοκληρώσει την υλοποίηση σε 1 αντίστοιχα με το προκηρυσσόμενο , έργα , τα τελευταία 5 έτη (2008-2009-2010-2011-2012), επιτυχώς.

Αντίστοιχο έργο ορίζεται ένα έργο , που αφορά σε όμοιο ή ισοδύναμο , από πλευράς απαιτήσεων υλοποίησης φυσικό αντικείμενο , με το προκηρυσσόμενο, σε όρους εφαρμοσθέντων τεχνολογιών , μεθοδολογιών και αρχιτεκτονικής υλοποίησης , τεχνολογικής και επιχειρησιακής πολυπλοκότητας , σε όλες τις φάσεις του κύκλου ζωής του.»

Συνεπώς από την προκήρυξη προκύπτει ότι ελάχιστη προϋπόθεση συνιστά ο υποψήφιος Ανάδοχος (ο ίδιος) να έχει ολοκληρώσει την υλοποίηση σε 1 αντίστοιχα με το προκηρυσσόμενο , έργα , τα τελευταία 5 έτη (2008-2009-2010-2011-2012), επιτυχώς. Περαιτέρω επαγγελματική εμπειρία του αναδόχου σε θέματα διαχείρισης έργων πληροφορικής, ανάλυσης, σχεδιασμού και ανάπτυξης ή παραμετροποίησης λογισμικού, υλοποίησης λύσεων πληροφορικής, ή/και εγκατάστασης λογισμικού, ή/και παροχής



υπηρεσιών εκπαίδευσης, πληροφορικών συστημάτων, ψηφιοποίησης – τεκμηρίωσης, αναπαράστασης αντικειμένων και τρισδιάστατης απεικόνισης τους, συνιστούν προσόντα που θα αξιολογηθούν κατά την βαθμολόγηση των Τεχνικών Προσφορών των υποψηφίων αναδόχων .

**Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ**

**1.ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ**

A handwritten signature in blue ink, consisting of a circle with a vertical line through it and a small horizontal stroke at the bottom.

**2.ΜΠΙΡΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ**

A handwritten signature in blue ink, featuring a large, stylized letter 'G' with a horizontal line extending to the right.

**3.ΣΤΑΘΗΣ ΛΟΥΚΑΣ**

A handwritten signature in blue ink, showing a stylized letter 'L' with a horizontal line extending to the right.