



«Πόσο ξένο και μακρινό μου φαίνεται τώρα τό μοιρολόι τῆς Μαρίας, τῆς Μαγδαληνῆς, πού ἀναθυμᾶται πώς ἔπλυνε τά πόδια σου μέ τά μύρα και πώς τά σκούπισε μέ τά μαλλιά της. Αὐτή δέν ξέρει! Κανένας δέν ξέρει πώς, αὐτήν κιόλας τήν ὥρα, τήν ὥρα πού δύνει ὁ ἥλιος, ἐσύ εἶσαι κιόλας ἀναστημένος και ξεσκονίζεις, μέσα στόν τάφο, ἀπό πάνω σου τά χῶματα. Ὅπως τό γαμπρό πού ξεκινώντας ἀπό τό σπίτι του γιά τό γάμο, ἰσιώνει μέ τό δεξί χέρι τά μαλλιά του μήπως και τοῦ ἔχει ξεφύγει καμιά τρίχα...»

(Από το ἕκτο Γράμμα)



Πνευματικὴ ἀποσπερίδα "Τὰ Γράμματα τῆς Παναγίας" του ΒΑΓΓΕΛΗ Θ. ΚΑΚΑΤΣΑΚΗ



**Ι.Ν. ΑΓ. ΜΑΡΙΝΑΣ
ΚΟΛΥΜΒΑΡΙΟΥ ΚΙΣΑΜΟΥ**

Σάββατο του Λαζάρου,
8 Απριλίου 2017, ὥρα 7.00 μ.μ.

Διοργάνωση:

Δῆμος Πλατανιά - Ενορία Κολυμβαρίου

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- Καλωσόρισμα από τον Εφημέριο της Ενορίας π. Διονύσιο Νταουντάκη
- Χαιρετισμός από εκπρόσωπο του Δήμου
- Εισαγωγή - παρουσίαση του συγγραφέα

- Το πρώτο Γράμμα (Μ. Δευτέρα)
Αριστέα Σποντιδάκη
- *"Φθάσαντες πιστοί..."*, *"Της ξηρανθείσης συκής..."*
Βυζαντινή Χορωδία
- Το Δεύτερο Γράμμα (Μ. Τρίτη)
Δέσποινα Τραχαλάκη
- *"Ο Νυμφίος ο κάλλει ωραίος..."*
Βυζαντινή Χορωδία
- Το Τρίτο Γράμμα (Μ. Τετάρτη)
Βαρβάρα Γιακουμάκη
- *"Κύριε η εν πολλαίς αμαρτίαις..."* (τροπάριο Κασσιανής)
Βυζαντινή Χορωδία

- Το Τέταρτο Γράμμα (Μ. Πέμπτη)
Σοφία Κοκολογιάννη
- *"Τμηθείση τμάται πόντος ερυθρός..."*
Βυζαντινή Χορωδία
- Το Πέμπτο Γράμμα (Μ. Παρασκευή)
Φωτεινή Σεγρεδάκη
- *"Εξέδυσάν με τα ιμάτιά μου..."*
Βυζαντινή Χορωδία
- Το έκτο Γράμμα (Μ. Σάββατο)
Αικατερίνη Κολοκυθά
- *"Σε τον αναβαλλόμενον..."*
Βυζαντινή Χορωδία
- *"Χριστός Ανέστη..."*
Βυζαντινή Χορωδία

- Αντιφώνηση
Βαγγέλης Θ. Κακατσάκης
- Χαιρετισμοί
Συντονισμός - παρουσίαση:
Βασίλειος Χαρωνίτης,
Εκπαιδευτικός, Συγγραφέας, Λογοτέχνης.